

まずは
発音記号
から

学ぶ英語の美発音講座

体験!

「発音は英語ネイティブに習うもの。」そう思っているいませんか？
臨界期という子供時代のある年齢を過ぎた大人は、感覚的な反復練習だけでなく、日本語と英語の発音がともに正しくできる指導者に、理論的に教わることが、正しく美しい発音を効率よく身に付ける秘訣です。



「基本となる発音記号をもっと集中的にやってから歌いたい」という声をたくさんいただきました。そこで今回は、そのリクエストにお応えする体験講座を開催いたします！入門レベルの音声学や発音記号から始めましょう。単語毎の音(母音/子音)の特徴や、文脈になった場合のネイティブ発音の仕方を論理的に学びます。口元の筋肉など表情筋だけでなく、のどや舌、唇すべてを駆使するオーラルエクササイズも美発音のためにとても効果的です。

【体験講座】

日時： 6月20日(金) 19:00 ~ 21:00 (講座後30分の交流会を含みます。)

受講料： 3000円(グラスワイン1杯&おつまみ付)

定員： 10名 (最小催行人数:5名)

場所： 大崎スタジオ「Space K」 品川区大崎3-10-13 Collina 大崎地下1階

主催/申込： Office K 木川静雄 090-3499-6975 kigawa@jaidac.jp

【本講座の日程(予定)】

日時： 9月~11月の第1および第3木曜日(9/4, 18 10/2, 16 11/6, 20) 19:00 ~ 21:00

受講料：(全6回講座)1回4500円 6回分前納21000円(3500円/回)

3回分前納12000円(4000円/回)(連続でなくても構いません。お好きな回を3回受講いただけます。)

講座内容(予定):

第1回 9月4日 *IPA(基礎1) *国際音声記号(発音記号)

第2回 9月18日 IPA(基礎2)

第3回 10月2日 発音基礎(総合1)/連結・脱落のしくみ等

第4回 10月16日 発音基礎(総合2)/aspiration、側面開放のしくみ等

第5回 11月6日 「課題曲」歌詞を音読する

第6回 11月20日 実践編(実際に歌ってみよう)

講師： 山本圭美(まみ) ボーカリスト/ディクッションコーチ[英語発音指導]



子供時代を香港・ドイツに暮らし、それぞれ現地ブリティッシュスクールおよびアメリカンインターナショナルスクールに学ぶ。大学時代より音楽活動を開始し日本航空国際線客室乗務員として入社後も演奏やCDリリースなど活動を継続。チーフパーサー当時、外国人客室乗務員担当として数十カ国の国籍の乗務員たちとのコミュニケーションや訓練、採用に携わる経験をもつ。管理職を経て早期退職し音楽に専念。現在、東京・横浜を中心にジャズボーカルライブを展開中。英語講師としても英会話スクールやカルチャーセンターにて小学生から大人まで幅広い年齢層への指導を行っている。

第1回新潟ジャズコンテストボーカル部門優勝(金賞)

第14回神戸新開地ジャズボーカルクィーンコンテスト入賞(神戸ジャズストリート賞)

第32回浅草ジャズコンテストボーカル部門本選出場ファイナリスト